



Wie läuft ein wkw-Orchester-Wochenende ab?

Unsere **wkw-Orchester-Wochenenden** finden zweimal im Jahr statt. Etwa 3-4 Monate vor jedem geplanten Event wird auf unserer Homepage die Anmeldeseite für ca. eine Woche geöffnet. In dieser Zeit kann sich angemeldet werden (näheres hierzu siehe „Anmeldemodus“).

Je nach Veranstaltungsort gestaltet sich auch die **Unterbringung**. Ist eine *Jugendherberge* in der Nähe (möglichst im gleichen Ort) und hat diese genug Kapazität (± 70 Übernächter), mieten wir uns hier ein.

Besteht diese Möglichkeit nicht, nehmen wir auch gerne eine *Turnhalle*, wo wir unser Nachtlager aufschlagen können. Mit Luftmatratzen, Luftbetten, Feldbetten oder einfach nur Turnmatten richten wir uns hier doch immer recht bequem ein. Wenn wir in einer Turnhalle übernachten werden wir durch ortsansässige Caterer versorgt, oder es wird in örtlichen Gaststätten Mittagessen organisiert.

Die **Kosten** für so ein Wochenende richten sich immer nach der Unterbringungsart. Ein Wochenende mit Vollpension in einer Jugendherberge beläuft sich auf ca. 50-60 €. Unterbringung in der Halle im Sammelquartier ist selbstverständlich die etwas günstigere Variante und kostet so zwischen 35-45 €.

An jedem unserer Wochenenden steht neben der Musik auch die **Geselligkeit** im Vordergrund. So organisieren wir (bzw. die Gastgeber) immer für den Samstagabend ein „**Social Event**“. Ob Weinprobe, Bierprobe, gemeinsames Grillen oder Fußballweltmeisterschaft auf Großleinwand, es gibt immer etwas Neues. Bei Gitarren-, Ukulelen- und „wkw-Orchester-Alm-Musi-Band“-Klängen wird der Abend gemütlich ausklingen gelassen. Auch die spontane Organisation unseres noch ganz jungen „wkw-Orchester-Knabenchors“ fand an so einem „Social-Event-Abend“ statt.

Die **Anreise** zu solchen Wochenenden liegt bei jedem Teilnehmer selbst. In der Vergangenheit konnte es bereits zweimal organisiert werden, mit ungefähr 35 Leuten einen Reisebus zu chartern, der uns mit Sack und Pack zum Ziel brachte. Es wurden 4-5 Zustiege angeboten, gemeinsam ging es dann weiter Richtung Kassel. Die Kosten für eine Busfahrt belaufen sich in der Regel, je nach Mitfahreranzahl auf 50-60 € pro Person, sie sind im Übernachtungspreis nicht enthalten.

Wie kommt ein wkw-Orchester-Wochenende zu Stande?

Checkliste für ein wkw-Orchester WE

Diese Liste beruht nicht auf Vollständigkeit, sondern beinhaltet die "Muss" - Angaben. Alles andere ist "Nice to have/Sollte/Könnte" und / oder ortsabhängig.
Am Ende kurze Info zum Thema Finanzen.

Veranstalter

- Organisation vor Ort am Konzerttag (Bühnenauf- und abbau, Verkauf, ...)
- Übernahme der GEMA-Kosten (dies kann ggf. mit Einnahmen verrechnet werden)
- Übernahme der Haftpflicht für das Konzert selbst
- der Auftritt / Veranstaltung sollte dem Anlass entsprechend sein (also z.B. kein Wein- oder Bierfest)
- Bestuhlung für Musiker/innen
- Probemöglichkeit - 1 Halle / Raum / Saal für ein Orchester mit ca 75 Personen. Mind. 120qm, besser größer, dazu mind. 2 weitere Räume für Registerproben am Samstag für jeweils ca. 20-25 Personen
- Bestuhlung für alle Musiker/innen

Auftrittsort /Konzert

- Das Konzert muss zwingend am Sonntagnachmittag sein. Beginn: ca.15:00 - 15:30 Uhr. Dauer ca. 2 Std, keine oder keine größere Pause.
- Auf- und Abbaupzeit: mind. 1 Std.
- Bühnengröße mind. 120 qm (überdacht)
- Aufbau der Bühne möglichst zweigeteilt, heißt mind. eine Erhöhung (ca. 50-80cm) im hinteren Bereich (ca.10-12x4m)
- nicht zu weit weg von der Unterkunft (max 45 Fahrminuten), besser weniger.
- es wäre schön, wenn Veranstalter auch eine Moderation besorgen kann. Textmaterial zu den Stücken wird ggf. zur Verfügung gestellt.
- Mikrofonanlage
- Parkplatz für Zuschauer und wkw-Orchester (Hänger)
- es sollten für mind. 250 - 300 Gäste Platz (Stühle) vorhanden sein. Konzertsaal sollte aber auch nicht zu groß sein. Kommt auf den Anlass an.
- Platzmöglichkeit für Getränke (Imbiss-)verkauf für Publikum

Unterkunft / Verpflegung

- Jugendherberge / Gästehaus mit Verpflegungsmöglichkeit. Kosten im normalem Rahmen (ca. 25-30 €/ Nacht und Vollpension)
- Alternative: Gemeinschaftsunterkunft in einer Turnhalle oder Ähnlichem mit ordentlichen Vor-Ort-Nasszellen.
- Dies ist dann gesondert mit dem Vorstand abzuklären.

- Wenn Gemeinschaftsunterkunft, muss die Verpflegung geklärt werden. Woher? Kosten? Wer bereitet das vor und nach (Auf-tischen, Spülen, Geschirr, etc)? Wer hilft? Wo kann gegessen werden?
- Bei der Verpflegung ist auf Vegetarier, Lactosefrei-Esser und/oder Allergiker zu achten.
- Am Probenraum sind Getränke (und Gläser) auf Kommissionsbasis bereitzustellen.

Sonstiges

- am Samstagabend sollte ein "social event" organisiert werden. Kosten pro Person sollten so um die 10 € liegen.
- Vor Ort sollte (muss) Werbung gemacht werden (Plakate aufhängen, Presseinfos, etc.). Plakate und Texte werden durch wkw-Orchester bereitgestellt.
- es wäre schön, wenn vor Ort das größere Schlagzeuggeräffel gestellt werden kann. (4 Pauken, Röhrenglocken, Xylophon, TamTam, Set, etc)
- Schirmherrschaft ggf. mit einem Motto kann sein, muss aber nicht.
- Spenden von außerhalb sind willkommen, bedarf der Abklärung mit dem Vorstand.
- Anmeldungen, Notenauswahl etc. läuft alles über mich bzw. Vorstand und Dirigenten.

Finanzen

- Die Teilnahmegebühr ist abhängig von dem, welche fixe Kosten das wkw-Orchester selbst übernehmen muss. Fixe Kosten sind z.B. Unterkunft und Verpflegung, ggf. Hallenmiete für die Proben, ggf. Saalmiete / Bühnenmiete für das Konzert.
- Das wkw-Orchester erhält für das Konzert eine aushandelbare Gage. Näheres in Absprache mit dem Vorstand.

Diese Liste soll als Orientierungshilfe dienen. Der Projektleiter ist in die Planungen mit einzubeziehen. Regelmäßiger Kontakt (Email) wird erwartet.

Projektleiter Dietmar Fritsch
 Königstr. 22, 56850 Enkirch
 Tel.: 0175 5613729 (D1)
 Email: music@wkw-orchester.de